



Специальность

«МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Квалификация – Учитель. Музыкальный руководитель дошкольного учреждения

«Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а, прежде всего, воспитание человека»

В.А.Сухомлинский

Музыкальное образование – специальность, на которой готовят квалифицированных, конкурентоспособных учителей музыки и музыкальных руководителей дошкольных учреждений.

В процессе обучения наши учащиеся, помимо основных дисциплин общеобразовательного цикла, изучают специальные музыкальные дисциплины: «Элементарная теория музыки», «Мировая музыкальная литература», «Сольфеджио», «Хоровой класс», «Музыкально-компьютерные технологии», «Основы гармонии, композиции и инструментовки», «Методика музыкального воспитания» и др.

Изучая дисциплину «Музыкально-компьютерные технологии», каждый учащийся сможет попробовать себя в роли композитора, аранжировщика, звукорежиссера, сочинителя новых тембров, звуковых эффектов.

Выпускникам специальности



совсем нетрудно будет сочинить песенку или танец, сделать полнзвучные аранжировки, сформировать яркий концерт, качественно записать его на цифровой диск и подарить своим воспитанникам такую запись на память о прекрасной поре детства и юности.

Индивидуальные занятия по дисциплинам специального цикла («Основной музыкальный инструмент», «Дополнительный музыкальный инструмент», «Аккомпанемент», «Вокал», «Хоровое дирижирование», «Музыкально-компьютерные технологии (синтезаторный класс)») помогают учащимся формировать и развивать свои профессиональные исполнительские навыки.

Дисциплины специализации «Ритмика и хореография» «Основы



ритмики и хореографии», «Основы композиции танца», «Классический танец», «Народный сценический танец», «Ритмические движения с элементами спортивного танца» формируют и развивают у учащихся знания и умения в области хореографической культуры, развивают их творческие способности.

Наши преподаватели научат вас:

выявлять музыкальную одаренность детей и оказывать им педагогическую поддержку;

составлять учебно-тематические планы и рабочие программы, вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования детей дошкольного и младшего школьного возраста;

определять цели и задачи уроков музыки и внеурочных мероприятий в общеобразовательных школах, музыкальных занятий в дошкольных образовательных учреждениях, планировать их;

организовывать и проводить уроки музыки, внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательных школах, музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных и общеобразовательных учреждениях;

использовать произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров в своей практической деятельности;

управлять детским хоровым коллективом и аккомпанировать детскому составу исполнителей, используя свои дирижерские и исполнительские навыки;

аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся;

определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей;

создавать в кабинете предметную развивающую среду.



Помимо учебной деятельности наши учащиеся успешно развивают свои таланты, занимаясь в различных объединениях по интересам: молодежный академический хор,

танцевальные коллективы

«Недевочки», «Просто танцы», оркестр народных инструментов, инструментальный ансамбль «Спадчына», ансамбль народной песни «Музычныя пацеркі», вокальный ансамбль «Velvet».



Коллективы являются неоднократными лауреатами республиканских, областных и городских конкурсов.



*Музыка – единственный всемирный язык,
его не надо переводить,
на нём душа говорит с душою.*

Бертольд Ауэрбах